**Instructions (français):**

**Joueur écouteurs:**

* Tout ce que vous entendez vient du monde virtuel dans lequel l’autre joueur se trouve; vous entendez ce qu’il entendrait dans sa situation.
* Vous pouvez activer un piège en appuyant sur une touche du clavier: votre carte papier indique la position de chaque piège et sa touche associée.
* Tentez de deviner la position de l’autre joueur pour activer les pièges lorsqu’il s’y trouve.

Conseils:

* Les couleurs des salles sur le plan représentent différents types de sols, qui causent des bruits de pas différents.
* N’oubliez pas que vous entendez exactement ce que l’autre joueur ENTENDRAIT : vous pouvez activer un piège pour entendre sa position relativement au joueur.
* Les pièges sont réutilisables, mais seulement après plusieurs secondes de recharge.

**Joueur Oculus Rift:**

* Traversez le labyrinthe pour trouver toutes les boîtes magiques.
  + Utilisez les joysticks pour vous déplacer et vous tourner. Aucun autre bouton n’est utilisé.
* Attention aux pièges : l’autre joueur cherchera à se débarrasser de vous…

Conseils:

* L’autre joueur a un plan du labyrinthe, mais ne peut vous repérer que par le son : exploiter cette limitation pour le flouer.
* Les pièges ne peuvent pas être activés à répétition : l’espace affecté sera

**Instructions (English)**

**Headphones user:**

* Everything you hear comes from the virtual environment the other player is finding themselves in; you hear what they should hear.
* Activate traps using the keyboard: trap positions are displayed on your paper map with their respective key.
* Try and triangulate the position of the other player and spring traps on them.

Tips:

* Rooms of different colors have different floors, which changes the sound of footsteps.
* Don’t forget that you are hearing what they would hear: you can activate to try and hear their relative position to the player.
* Traps are reusable, but slow to reload.

**Oculus Rift user:**

* Navigate the maze dungeon to collect all the magic boxes.
  + Use the joysticks to move and turn. No other buttons are used.
* Be wary of traps: the other player will try and spring them on you.

Tips:

* The other player has the map of the dungeon, but can only locate you through sound: try using this to fake them out.
* Traps cannot be triggered repeatedly: the area is safe for a few seconds if you avoid one.